

## FIREBIRDS FESTIVAL 4. Juli – 6. Juli 2025

*Für die Teilnahme an den regulären Dance Camp Stunden ist ein entsprechendes Dance Camp Ticket nötig.  
Schnupperkurse können von allen Festivalteilnehmern besucht werden. Die Anfängerkurse setzen keine Vorkenntnisse voraus.*

### SCHNUPPERKURSE

		Raum 1	Raum 2	Raum 3	Raum 4
<b>Sa</b>	11:15 12:15	<b>Boogie Woogie</b> Olivia & Felix	<b>Solo Jazz Moves</b> Carla & Nino	<b>Easy Aerials</b> Dimitri & Alexsia	<b>Hucklebuck, Wanderer &amp; Stroll</b> Manu Tanzratte
<b>So</b>	11:30 12:30	<b>Spaß mit Boogie Woogie Basics</b> Christina & Marco	<b>Musik fühlen</b> Carla & Nino	<b>Refreshment Stroll</b> Tamy & Christoph	<b>Rockabilly Jive</b> Alex & Micha

### DANCE CAMP

		Raum 1	Raum 2	Raum 3	Raum 4
		<b>Boogie Woogie Stufe 1</b> Anfänger / Anfänger mit geringen Vorkenntnissen <i>Beginner / Beginner-Intermediate</i>	<b>Boogie Woogie Stufe 2</b> Mittelstufe <i>Intermediate</i>	<b>Boogie Woogie Stufe 3</b> Fortgeschrittene <i>Advanced</i>	<b>Verschiedene Tänze</b>
<b>Freitag</b>	18:00 19:00	<b>Grundschrift und Basisfiguren</b> Carla & Nino	<b>World of Spins</b> Dimitri & Alexsia	<b>Speedfiguren</b> Tamy & Christoph	<b>Dips &amp; Tricks (Teil 1)</b> Bärbl & Marcus
	19:15 20:15	<b>Schulterfasser Variationen</b> Tamy & Christoph	<b>Lockerer Lead &amp; Follow</b> Carla & Nino	<b>Cool Dynamic</b> Dimitri & Alexsia	<b>Dips &amp; Tricks (Teil 2)</b> Bärbl & Marcus
<b>Samstag</b>	12:30 13:30	<b>Stops, Breaks &amp; Shakes: Mit der Musik spielen</b> Bärbl & Marcus	<b>Surprise the social floor</b> Dimitri & Alexsia	<b>Ausbrechen aus dem Grundschrift</b> Carla & Nino	<b>Boogie Woogie – Anfänger (Teil 1)</b> Christina & Marco
	13:45 14:45	<b>Basic Figures Variations</b> Dimitri & Alexsia	<b>Interpretieren mit Figuren</b> Tamy & Christoph	<b>Figuren mit cooler Fußarbeit</b> Bärbl & Marcus	<b>Boogie Woogie – Anfänger (Teil 2)</b> Christina & Marco
	15:45 16:45	<b>Einfach und cool</b> Alex & Micha	<b>WOW-Figuren</b> Bärbl & Marcus	<b>Schrittvariationen</b> Tamy & Christoph	<b>Rockabilly Jive – Anfänger (Teil 1)</b> Manu Tanzratte & Carsten
	17:00 18:00	<b>Den Grundschrift verlassen: mehr Freiheit im Tanz</b> Tamy & Christoph	<b>Musikinterpretation: Simple Moves mit großer Wirkung</b> Carla & Nino	<b>No Stress Fast Tempo</b> Dimitri & Alexsia	<b>Rockabilly Jive – Anfänger (Teil 2)</b> Manu Tanzratte & Carsten
	ca. 19:45	<b>Trainershow (Hauptbühne)</b>			
<b>Sonntag</b>	12:45 13:45	<b>The Music and The Flow</b> Dimitri & Alexsia	<b>Versch. Ebenen der Musikalität</b> Bärbl & Marcus	<b>How to Swivel</b> Carla & Nino	<b>Rockabilly Jive – Fortgeschr. (Teil 1)</b> Manu Tanzratte & Carsten
	14:00 15:00	<b>Drehungsvarianten</b> Tamy & Christoph	<b>The Swingout</b> Dimitri & Alexsia	<b>LA Smooth Style für Boogie Woogie</b> Bärbl & Marcus	<b>Rockabilly Jive – Fortgeschr. (Teil 2)</b> Manu Tanzratte & Carsten

#### Voraussetzungen Boogie Woogie

- Stufe 1: Keine bzw. geringe Vorkenntnisse / noch nicht sicher im Grundschrift und in den Grundelementen
- Stufe 2: Sichere Beherrschung von verschiedenen Grundschriftvariationen (Wechselschritt), Grundelementen, einfachen Drehungen und Figurenkombinationen auf mittelschnelle Musik (44 Takte).
- Stufe 3: Sicheres und entspanntes Tanzen auf schnelle Musik (50 Takte und höher), gutes Führen und Folgen, gute Musikalität